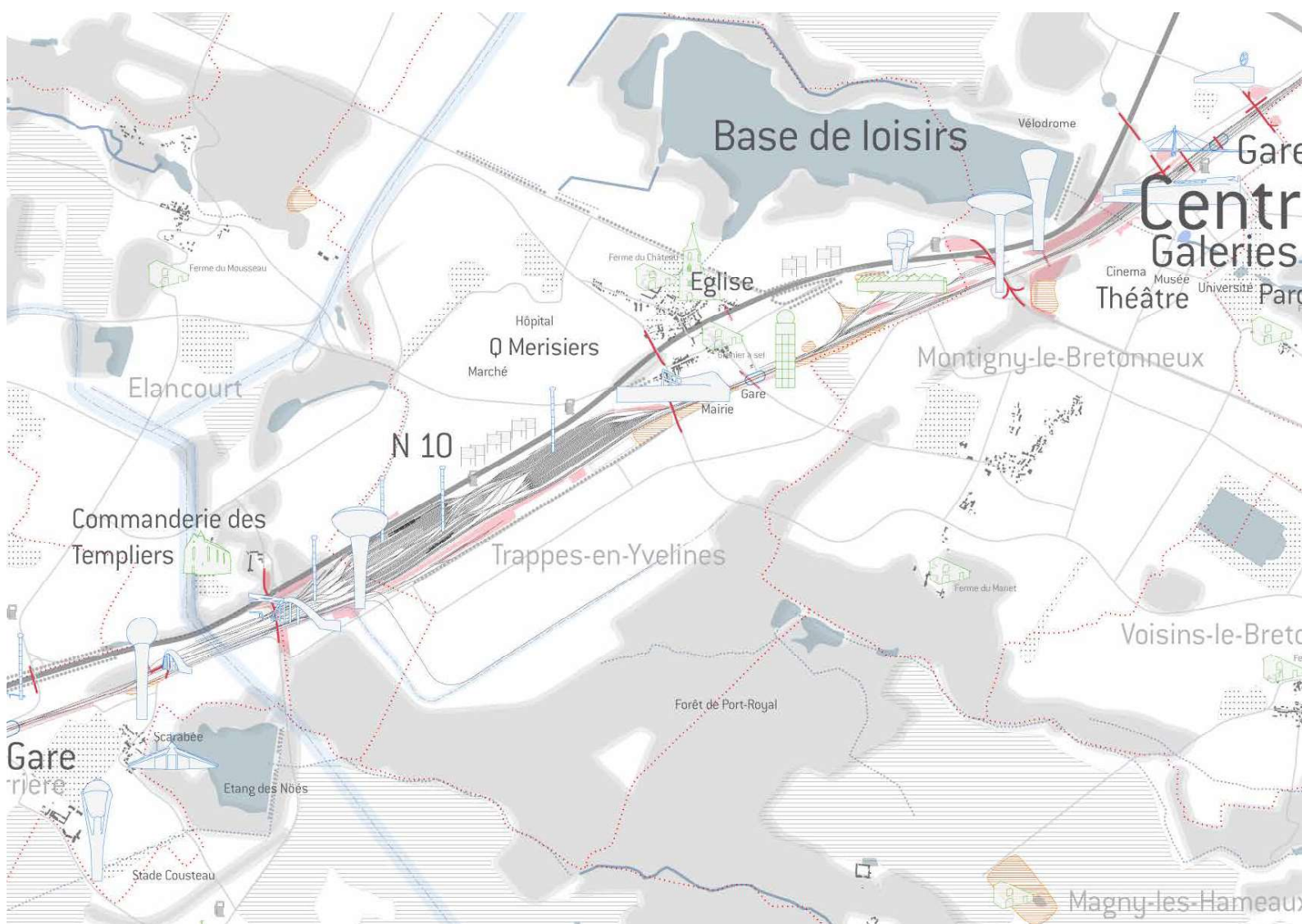


Cahier

Géographie sensible

QUELLE PERCEPTION DU CORRIDOR ?



Introduction

L'objectif de ce cahier est de révéler, de mettre à jour une représentation nouvelle du territoire constitué par le corridor ferroviaire.

La représentation des usagers, des pratiquants du territoire permet de mettre en lumière certains lieux stratégiques dans la construction perceptive, vécue du corridor. Dans un deuxième temps, une analyse des paysages du faisceau montre les ressources qui lui sont attachées.

Les regards habitants ont été révélés par une série de questions posées aux personnes qui habitent, travaillent ou étudient sur le territoire. Ces questions ont ensuite été analysées puis cartographiées. La compilation de cette production cartographique constitue un atlas de la géographie habitante avec tout ce qu'elle comporte de subjectivité.

Ce travail d'objectivation de la représentation habitante du corridor et de visualisation du paysage du faisceau permet d'appréhender sous un jour nouveau les caractéristiques du territoire, les relations avec son environnement et les potentiels à explorer.

Sommaire

I_ REGARDS HABITANTS SUR LE CORRIDOR

Méthode	6
Localisation des entretiens	8
1 / Quels sont les repères de la ville	10
2 / Quels sont les lieux que vous aimez ? / Quels sont les lieux que vous n'aimez pas ?	22
3 / Quel est le patrimoine du territoire ?	30
4 / Synthèse	36

II_ PERCEPTIONS DU FAISCEAU

Depuis les franchissements	44
Depuis le train	56

III_ CARTE SENSIBLE

66

Annexes

70

I - Regards habitants sur le corridor

Les cartes présentées dans ce cahier sont issues de 50 entretiens semi-directifs qui ont été effectués dans aux alentours des gares de Montigny-le-Bretonneux, Trappes-en-Yvelines et La Verrière.

Les personnes ont été interrogées anonymement et au hasard dans l'espace public, en essayant d'avoir un panel le plus ouvert possible en termes d'âge et diversifié au maximum au niveau des pratiques du territoire (habitant, travail, touriste, étudiant).

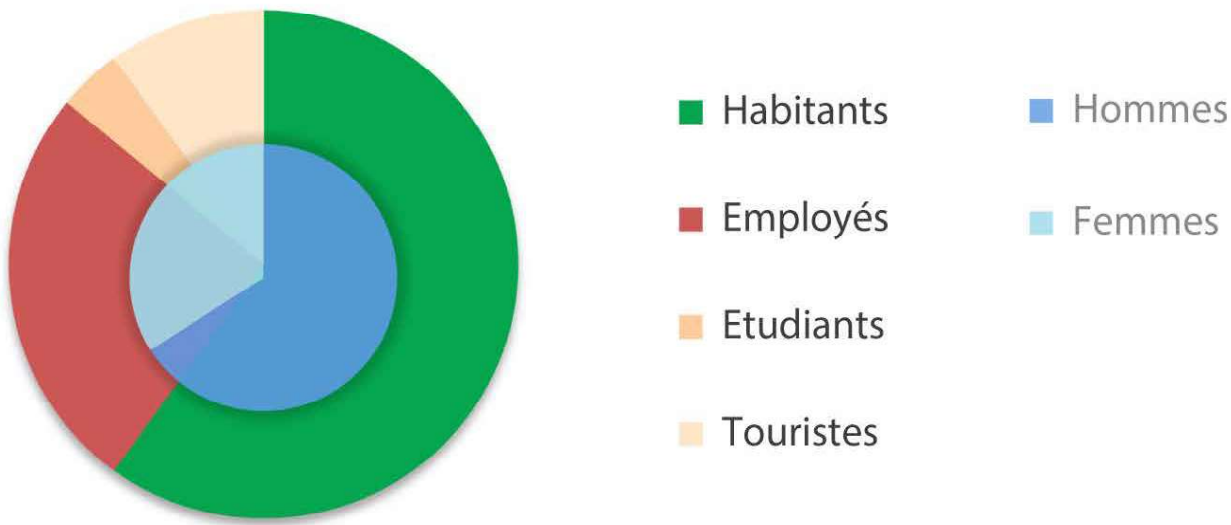
Les questions qui ont été systématiquement posées sont les suivantes :

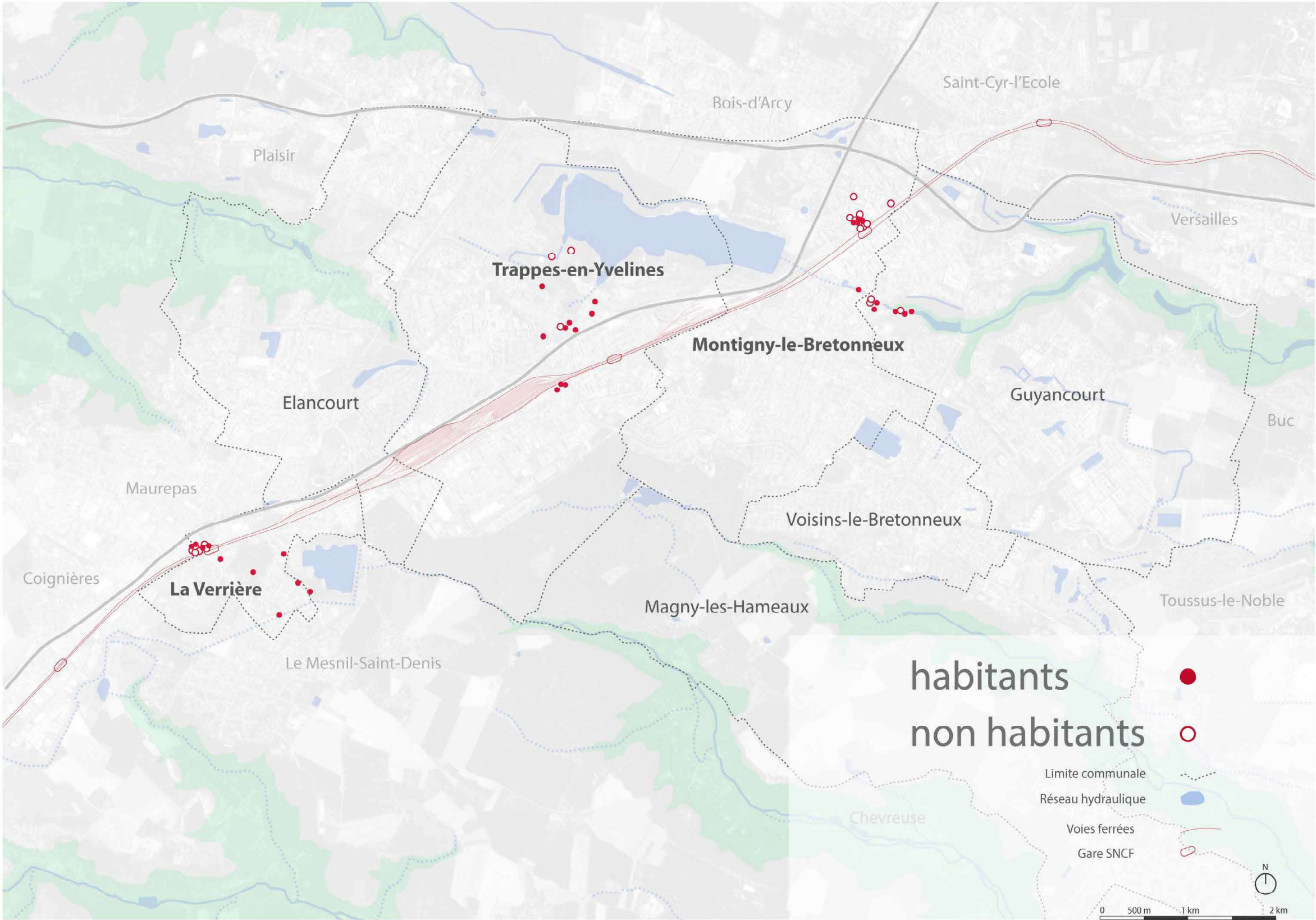
- 1_ Comment décririez-vous le territoire de Saint-Quentin-en-Yvelines ?
(à quelqu'un qui ne le connaît pas) ?
- 2_ Que faites-vous sur le territoire de Saint-Quentin ?
(habite, travaille, étudie)
- 3_ Quels sont les repères de la ville ?
(éléments marquants/distinctifs)
- 4_ Quels sont les lieux que vous aimez ?
- 5_ Quels sont les lieux que vous n'aimez pas ?
- 6_ Qu'est-ce qui constitue selon vous le patrimoine du territoire ?
- 7_ Allez-vous de l'autre côté des voies ferrées ? Si oui, pour quoi faire ?

50 entretiens * 7 questions = 350 réponses

Un panel représentatif

= 30 habitants + 20 non habitants (13 employés + 2 étudiants + 5 touristes)
= moyenne d'âge de 41 ans (de 15 à 75 ans)
= 21 à Montigny + 13 à Trappes + 16 à La Verrière





- Quels sont les repères de la ville ?



La Verrière

Repères liés principalement à la mobilité

Base de loisirs :
- principal repère en dehors de La Verrière

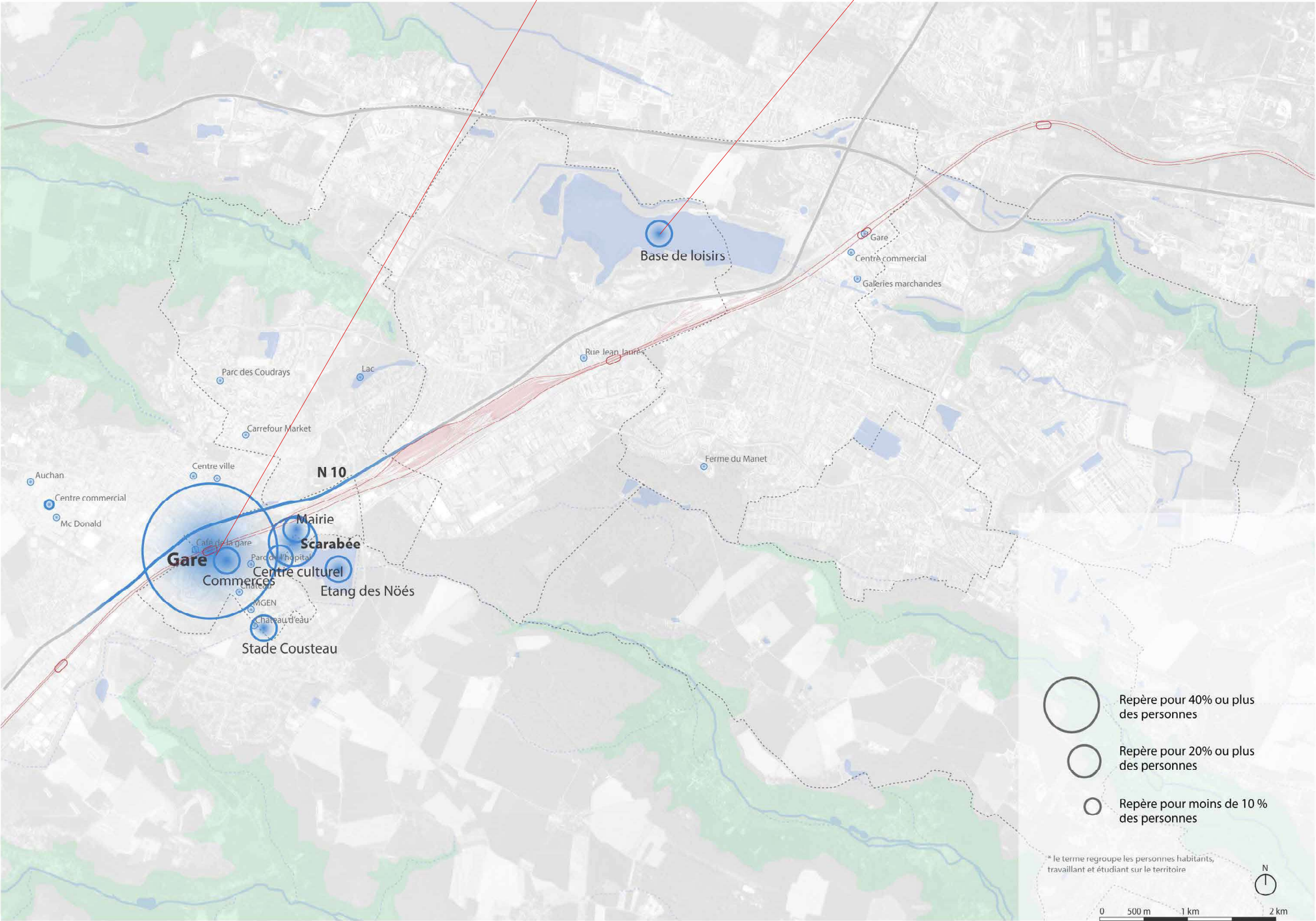
1_Gare



2_RN 10



3_Scarabée



Trappes

Pas de «repère phare»

Centre commercial et université :
- principaux repères en dehors de Trappes

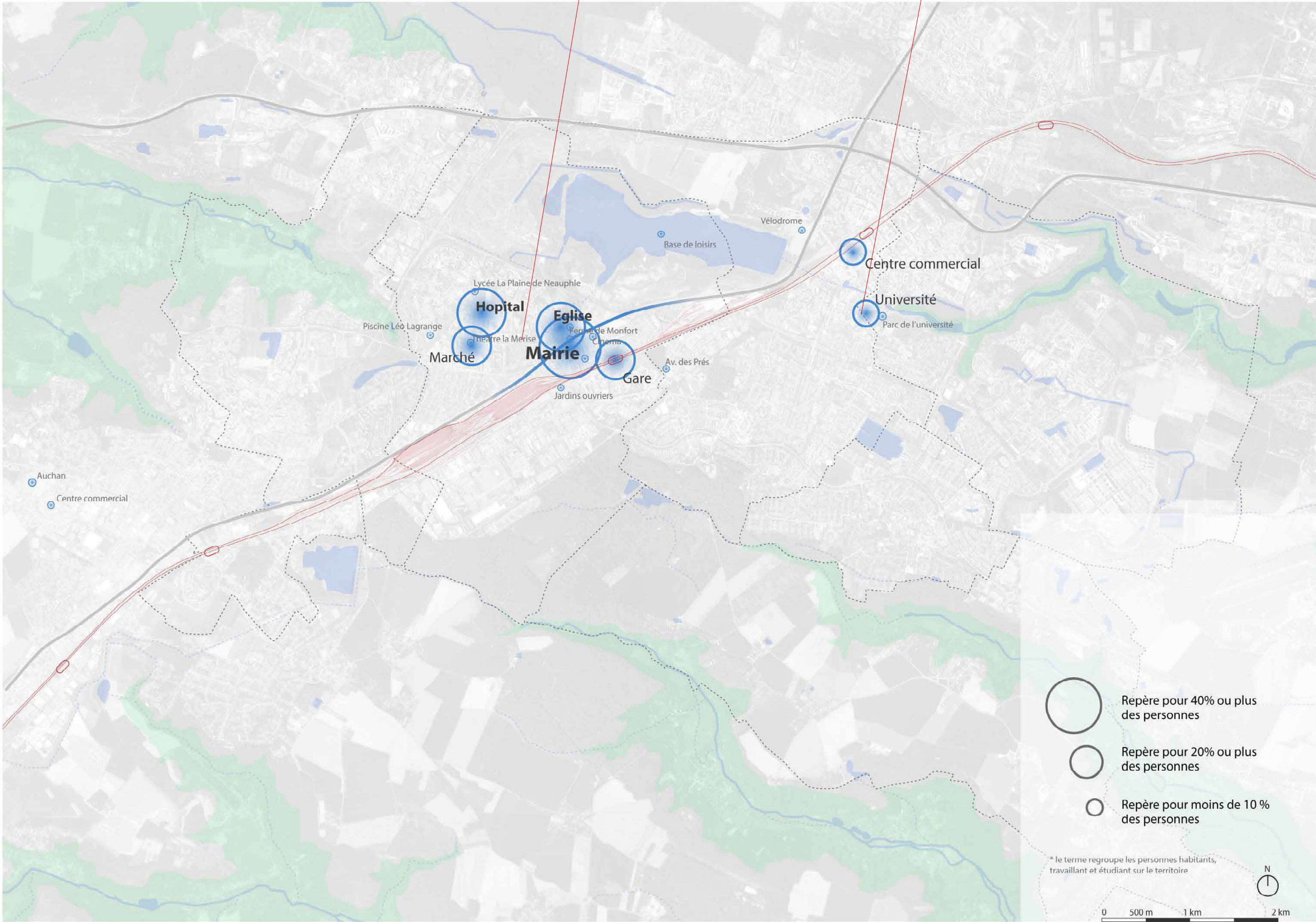
1_Mairie



2_Hopital



3_Eglise



Montigny

1_Centre commercial



2_Gare

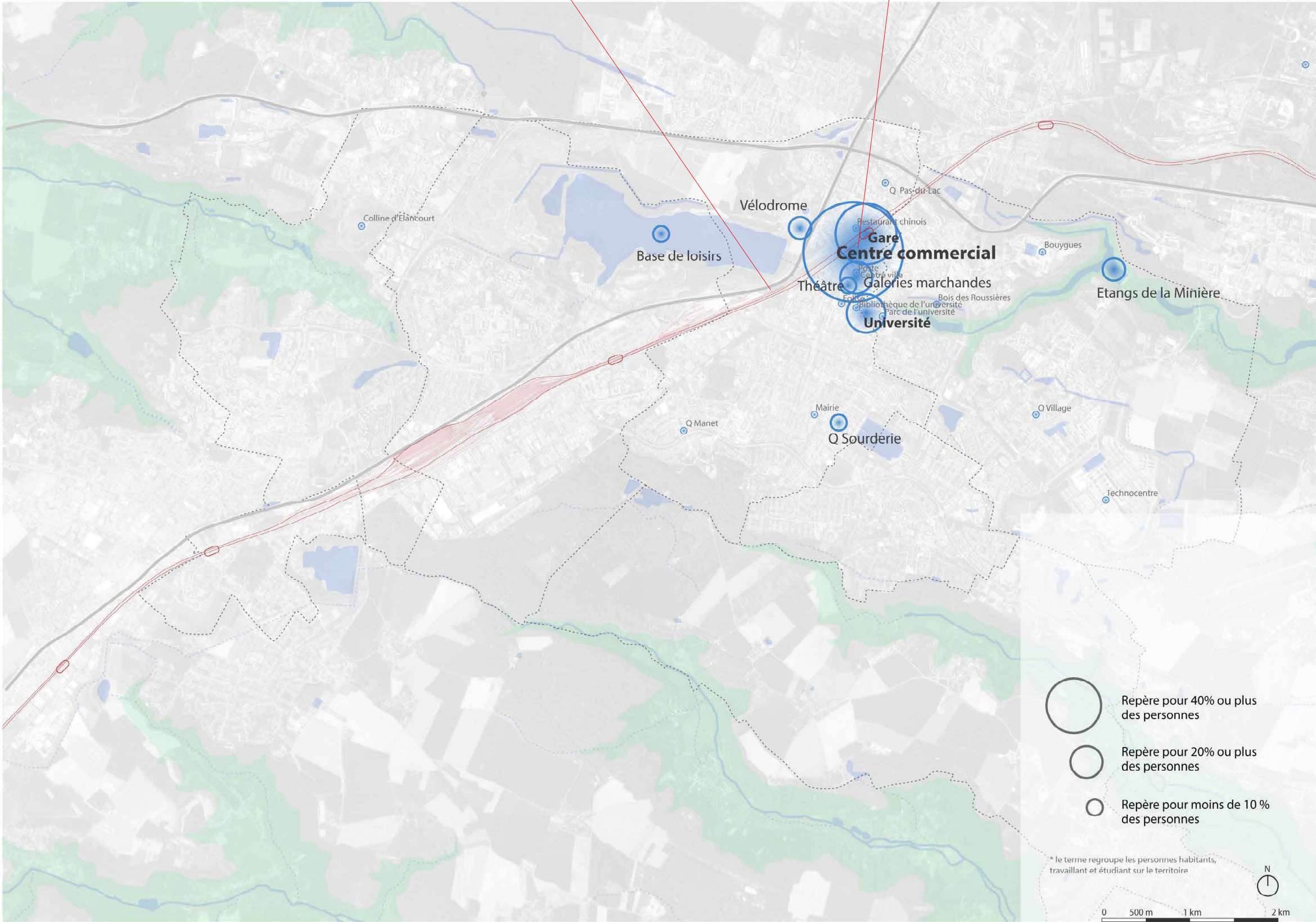


3_Université



Faisceau :
- absence de repères

Très forte concentration spatiale



- Quels sont les repères de la ville ?

Faisceau :
- la N10 constitue le seul repère partagé

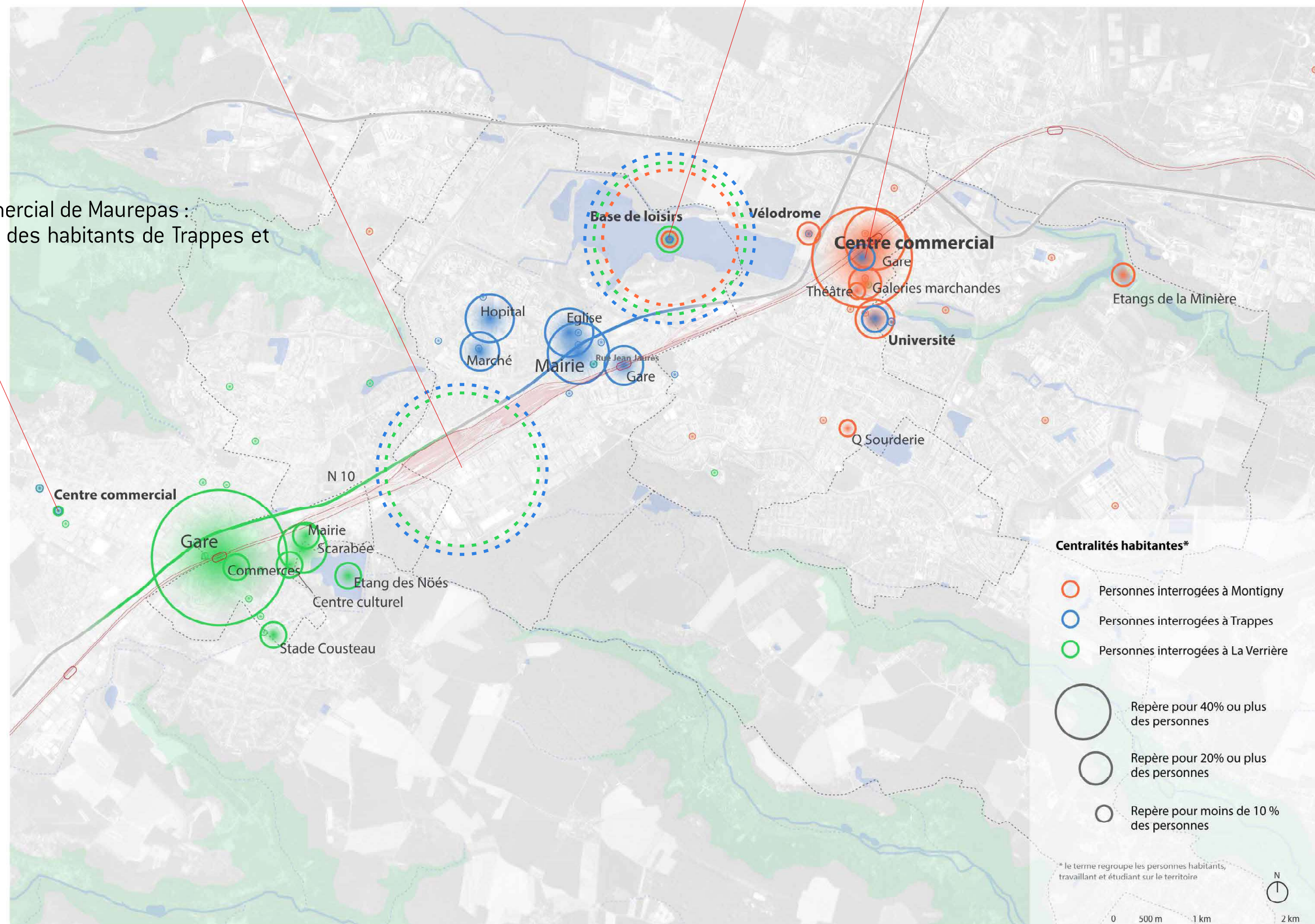
> Comment fabriquer des repères partagés ?

Base de loisirs :
- seul repère évoqué par les habitants des 3 communes

> Comment valoriser un repère commun ?

Centre commercial et université :
- repères partagés par Trappes et Montigny

RN 10 et centre commercial de Maurepas :
- repères partagé par des habitants de Trappes et La Verrière



- Quels sont les lieux que vous aimez ?
- Quels sont les lieux que vous n'aimez pas ?

Base de loisirs :
- lieu plébiscité aussi bien par les habitants que par les non habitants

Les lieux attractifs pour les habitants sont situés en périphérie du corridor ferroviaire

Centre commercial :
- lieu aimé par les non habitants

Parc de l'université et étangs de la Minière :
- lieux aimés par les habitants et les non habitants

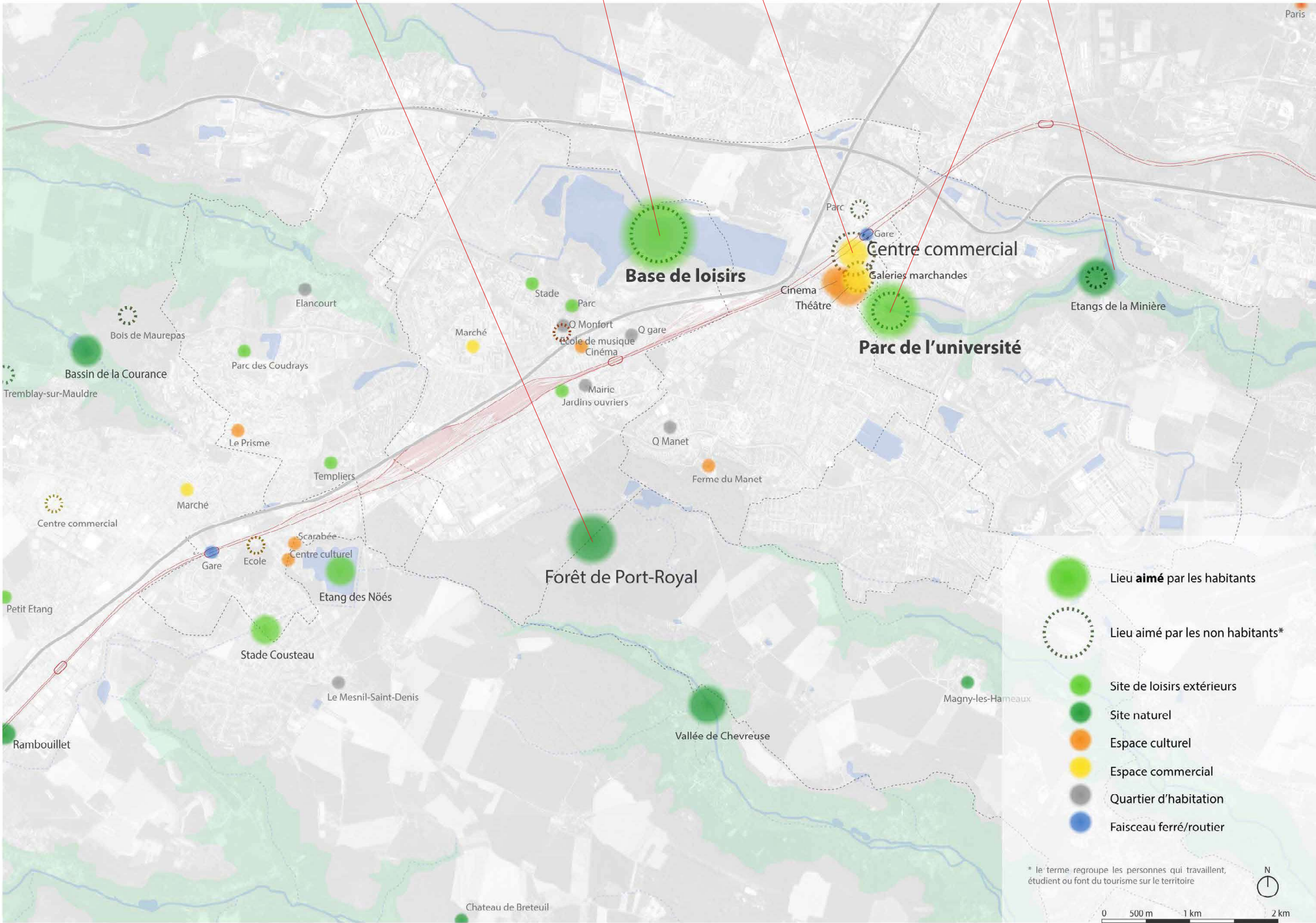
1_Base de loisirs



2_Parc de l'université



3_Forêt de Port-Royal



Le faisceau ferré/routier constitue un axe répulsif

Quartier des Merisiers :
- lieu mal-aimé par les habitants

Centre commercial :
- lieu mal-aimé par les habitants et les non habitants

Galeries marchandes :
- lieu mal-aimé par les non habitants

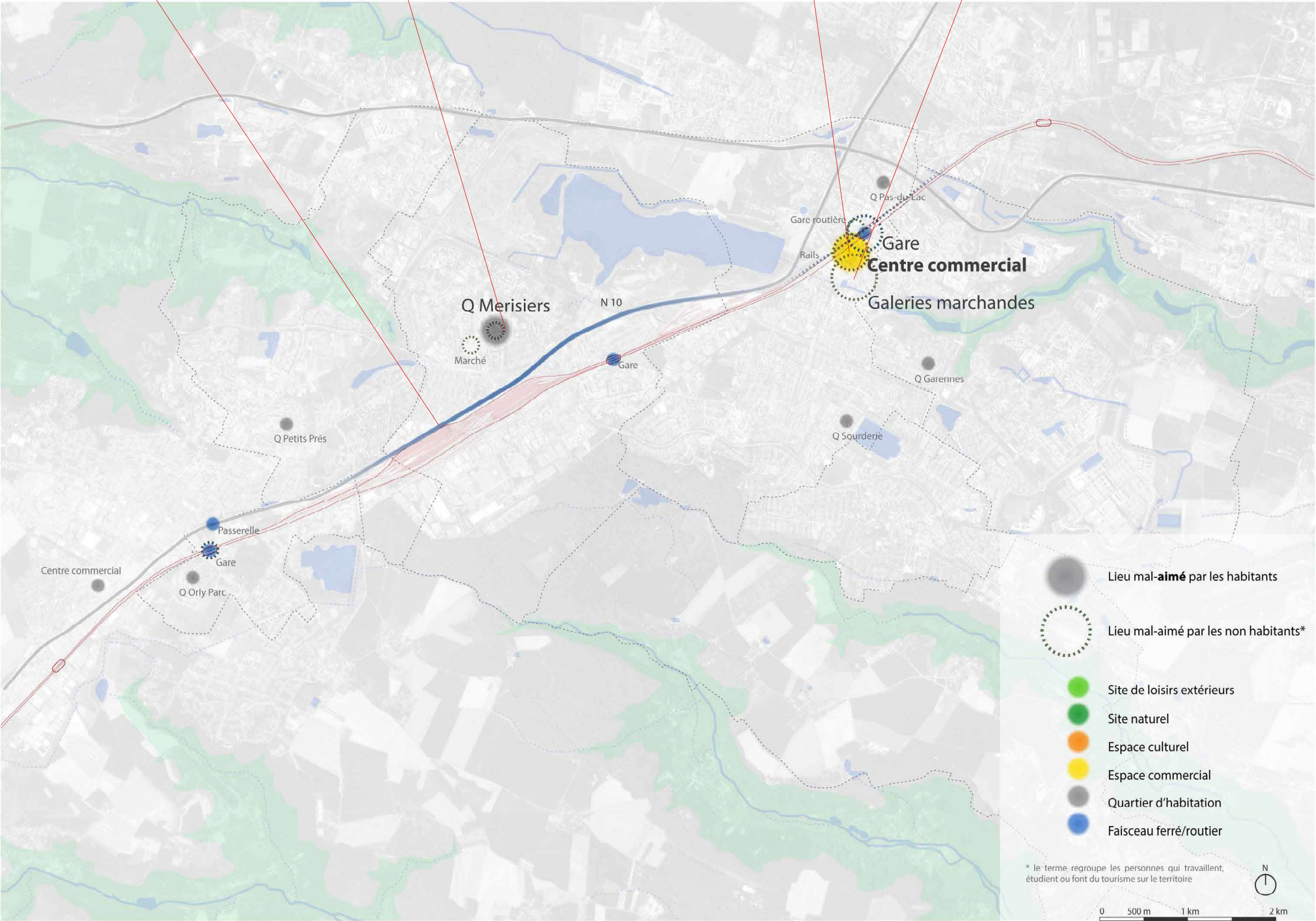
1_Centre commercial et galeries marchandes



2_RN 10 et Gare de SQY



3_Quartier des Merisiers



- Quels sont les lieux que vous aimez ?
- Quels sont les lieux que vous n'aimez pas ?

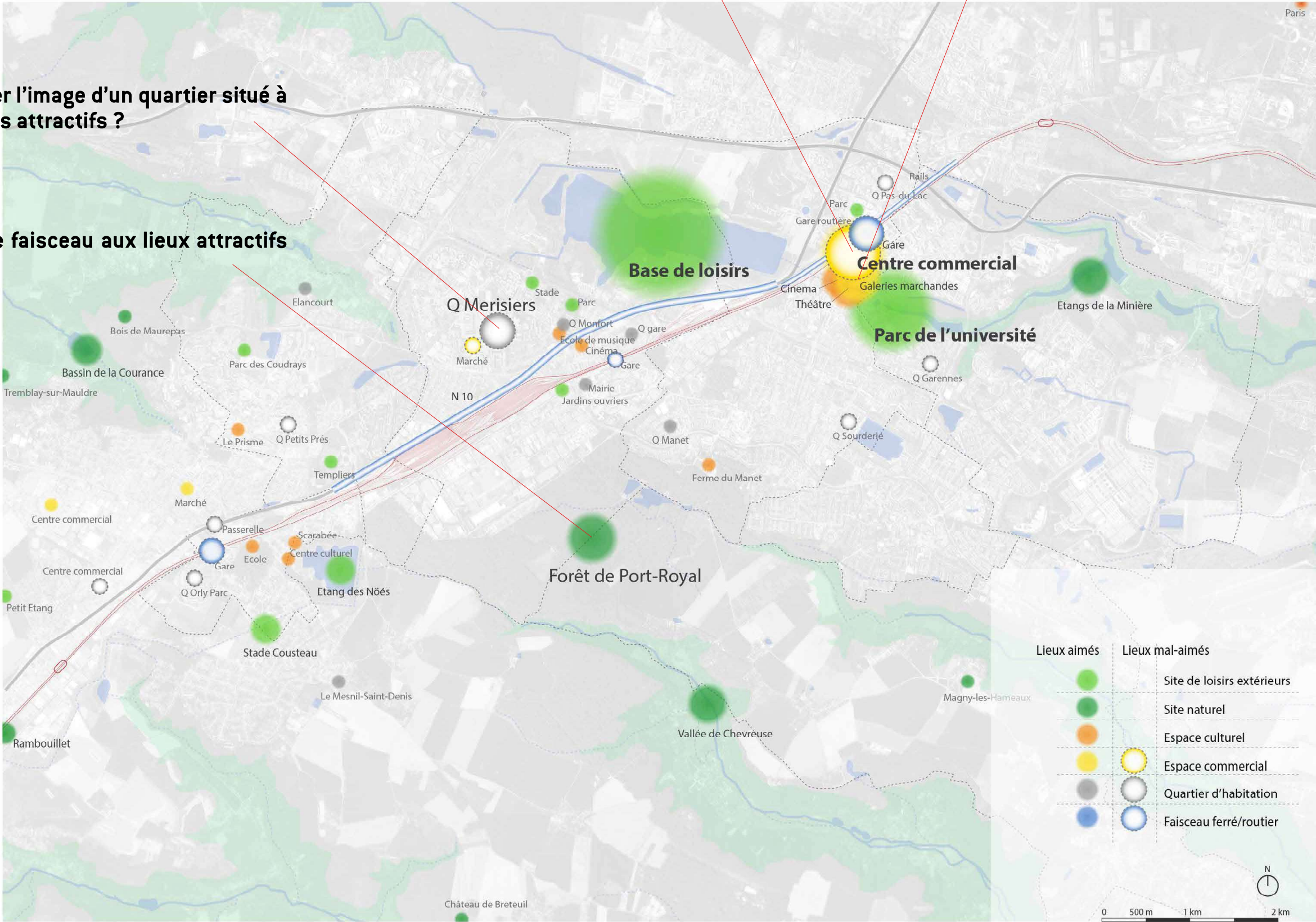
I - REGARDS HABITANTS

Centre commercial :
- lieu aimé par les non habitants
mais mal-aimé par les habitants

Galeries marchandes :
- lieu aimé par les habitants
mais mal-aimé par les non habitants

> Comment améliorer l'image d'un quartier situé à proximité de lieux très attractifs ?

> Comment ouvrir le faisceau aux lieux attractifs qui le bordent ?



- Quel est le patrimoine du territoire ?

Commanderie des Templiers :
- principal patrimoine pour les habitants

Montigny :
- principale polarité de patrimoine culturel

Château de Versailles :
- principal patrimoine pour les non habitants

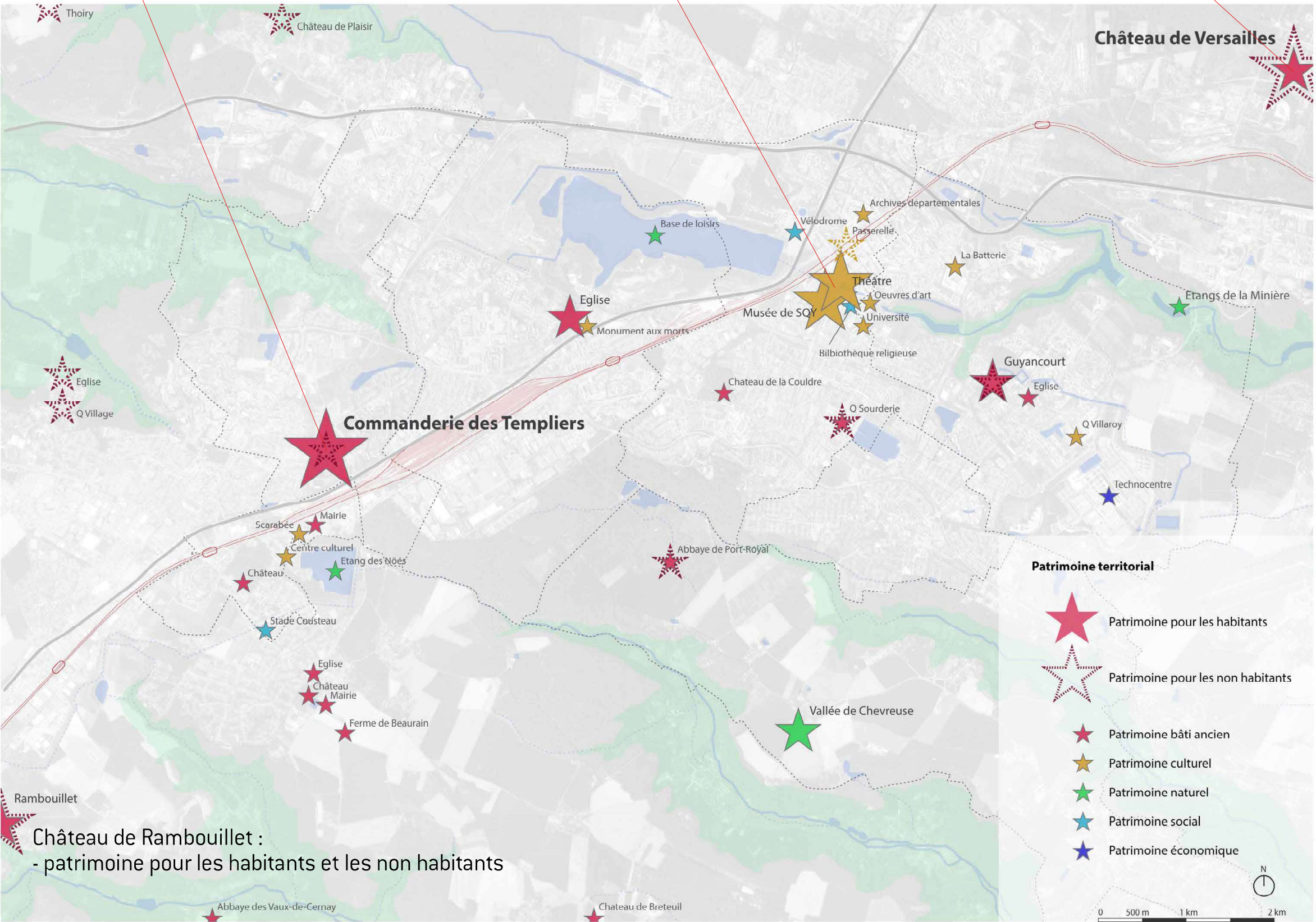
1_Commanderie



2_Versailles



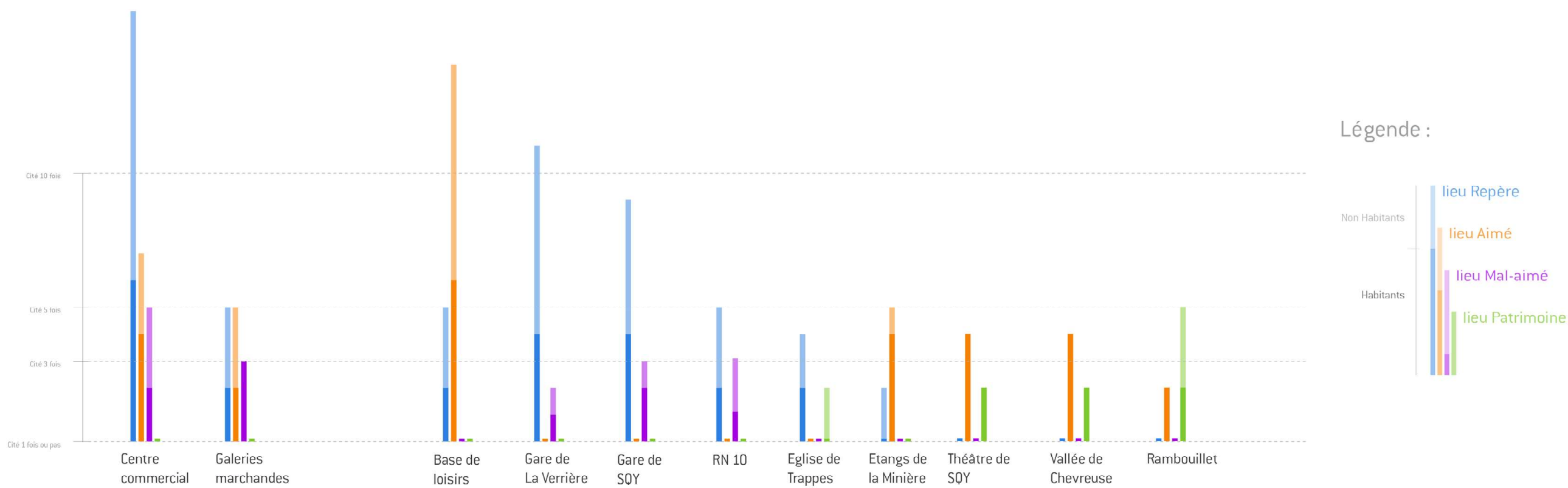
3_Rambouillet



Château de Rambouillet :
- patrimoine pour les habitants et les non habitants

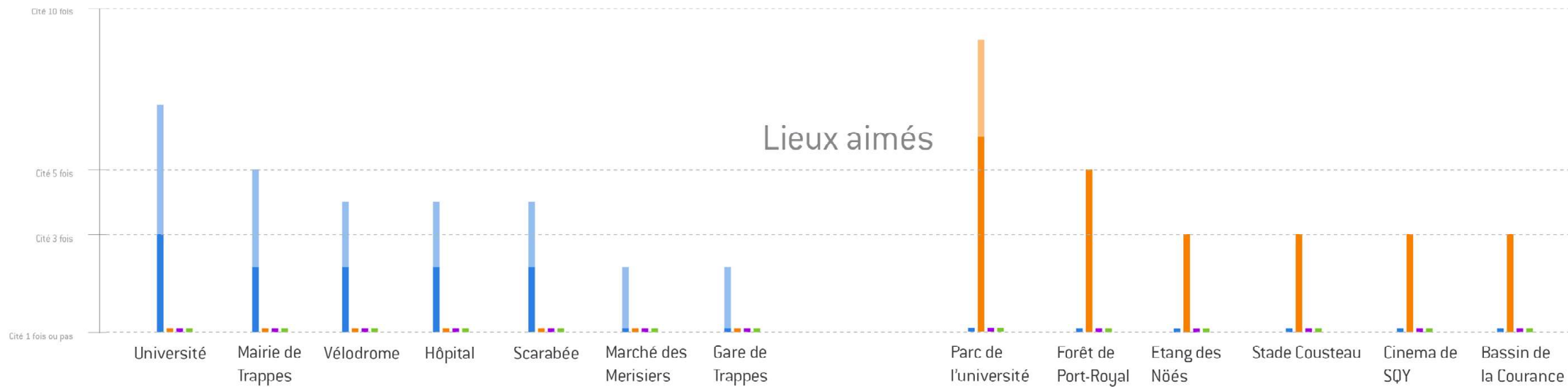
Synthèse habitante

Lieux multi-critères

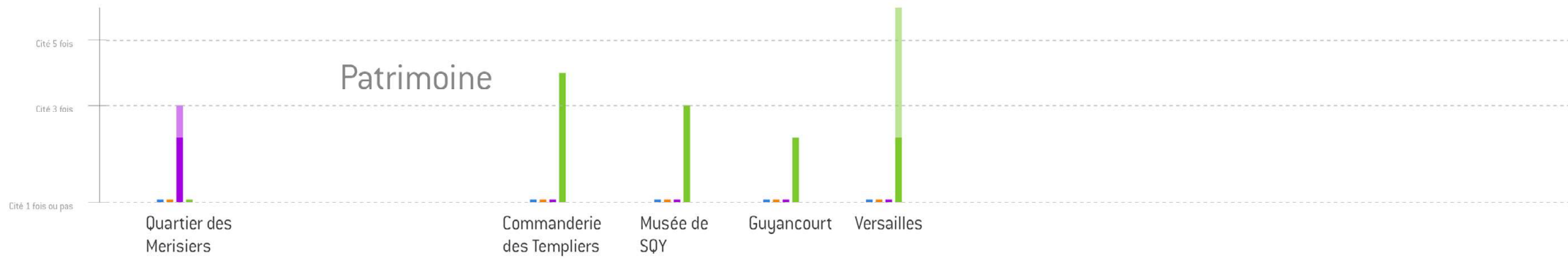


Lieux mono-critères

Repères



Lieu mal-aimé



Base de loisirs :
> Comment capitaliser sur un lieu aimé pour en faire un repère perméable ?

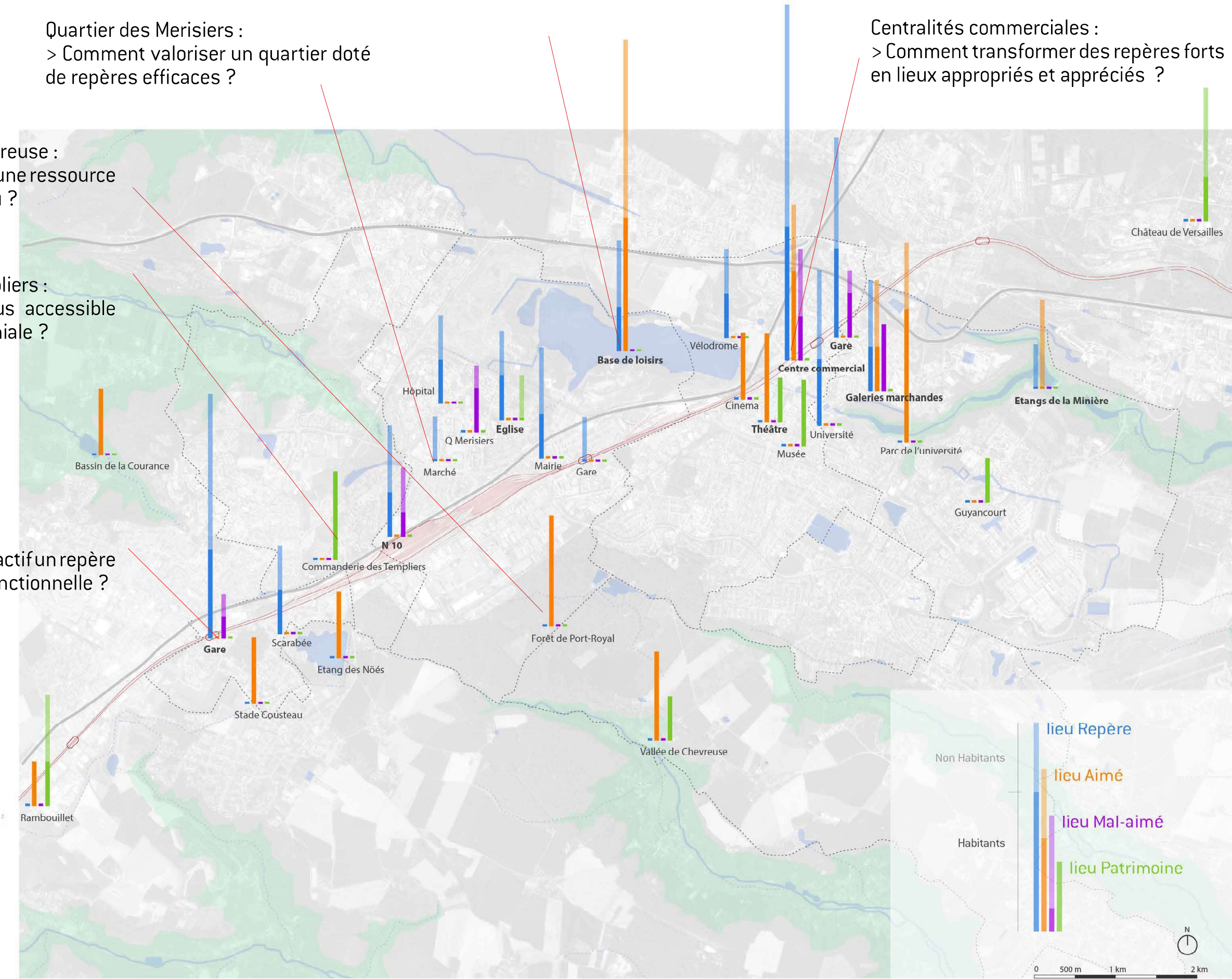
Quartier des Merisiers :
> Comment valoriser un quartier doté de repères efficaces ?

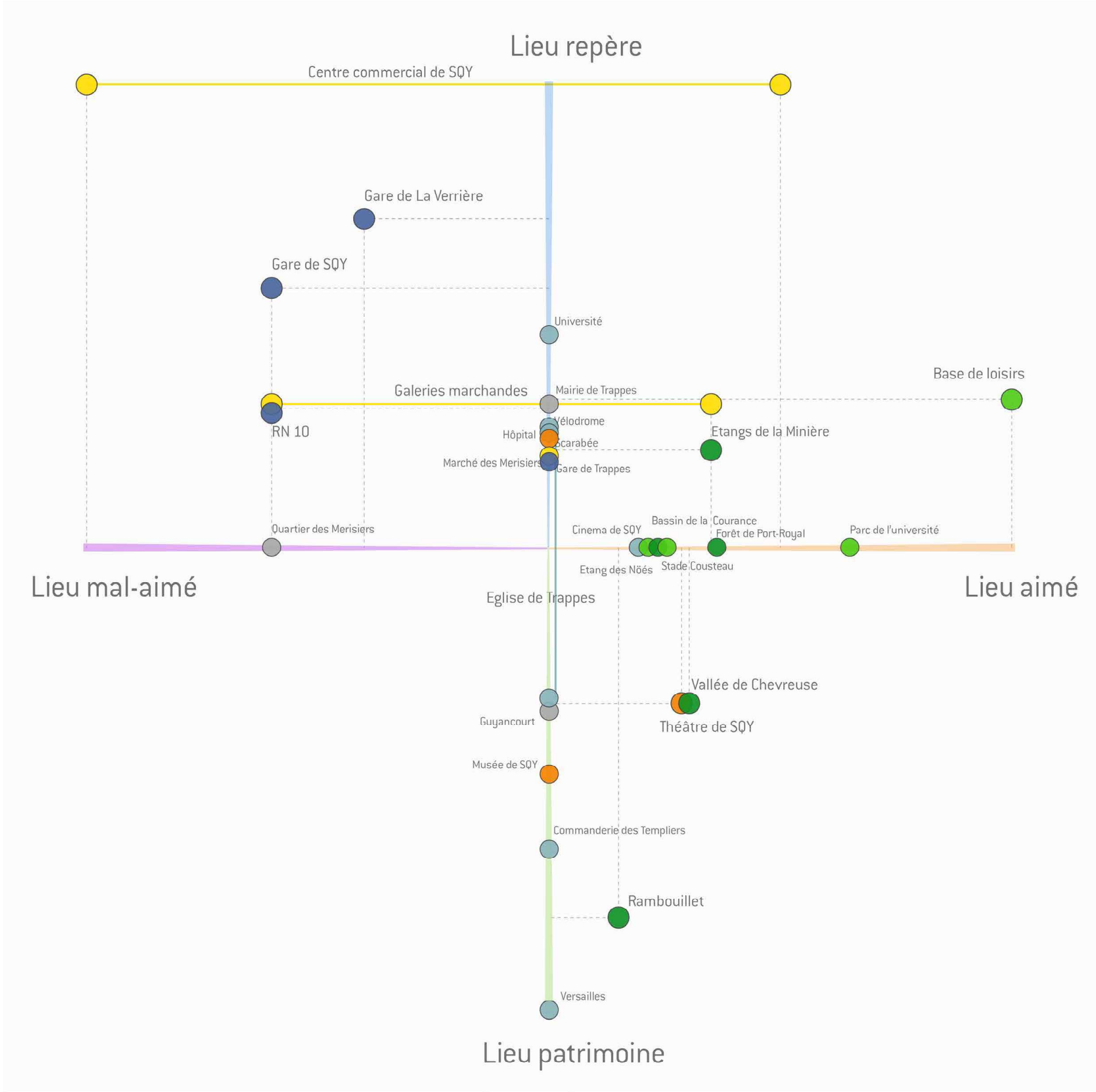
Centralités commerciales :
> Comment transformer des repères forts en lieux appropriés et appréciés ?

Forêt et vallée de Chevreuse :
> Comment connecter une ressource importante au faisceau ?

Commanderie des Templiers :
> Comment rendre plus accessible une ressource patrimoniale ?

Gare de La Verrière :
> Comment rendre attractif un repère de nature purement fonctionnelle ?





III - Carte sensible



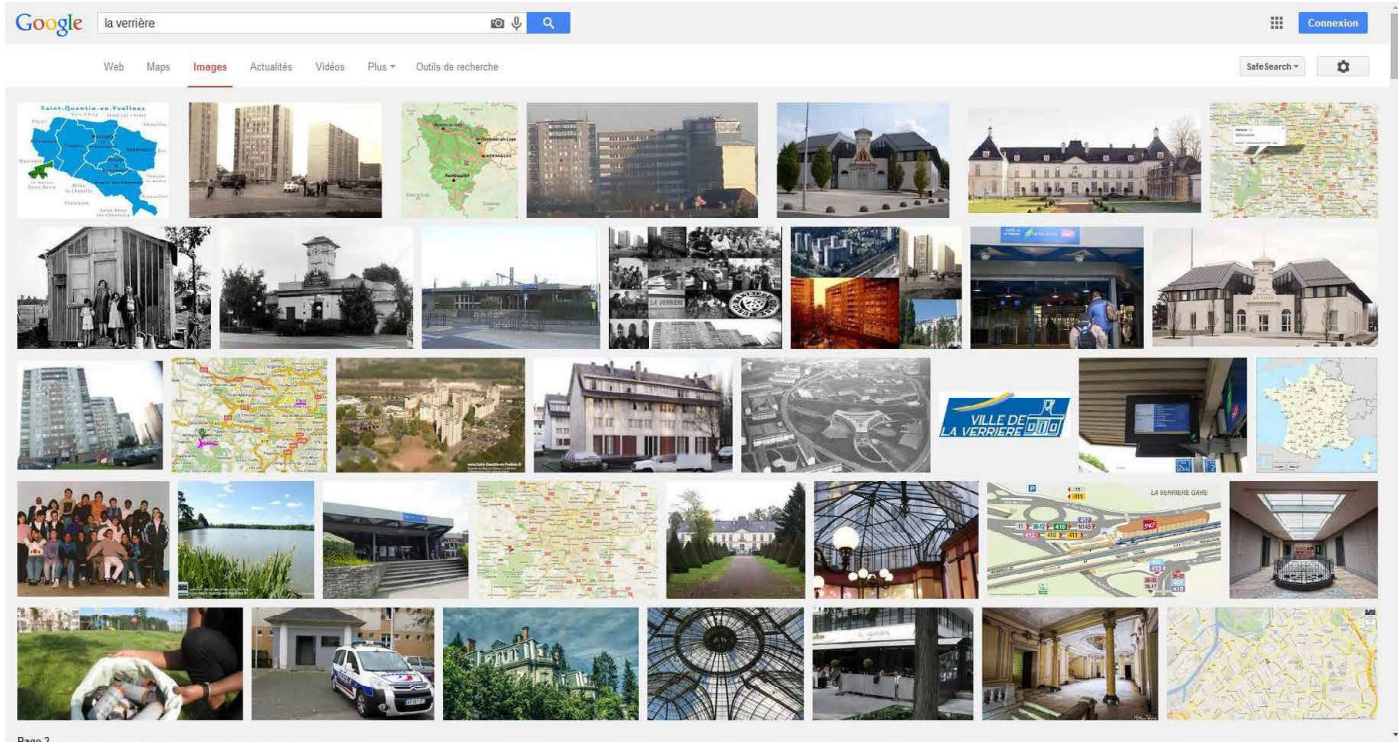
Annexes

Regards du web

Recherche Google et affichage des résultats Images, le 26 juin 2014 :

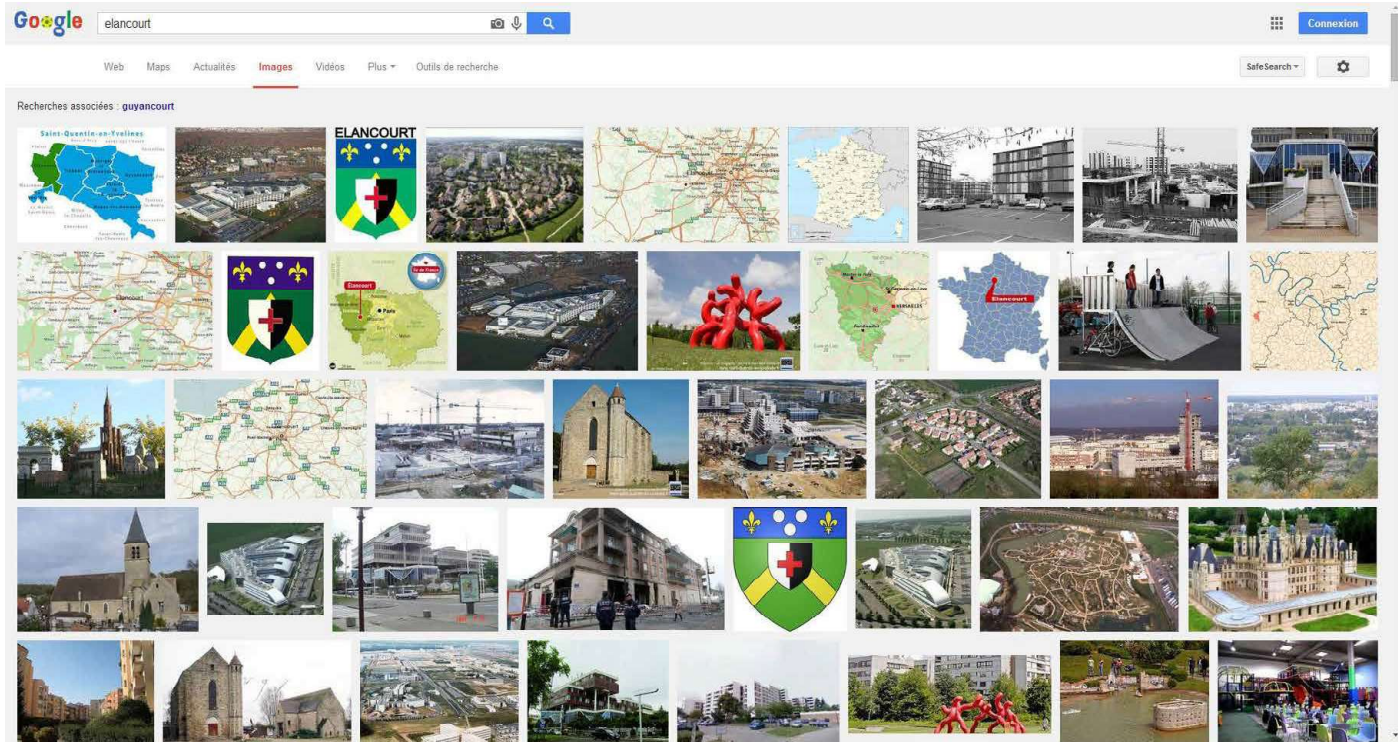
La Verrière :

récence d'images liées au patrimoine, aux logements collectifs et à la gare



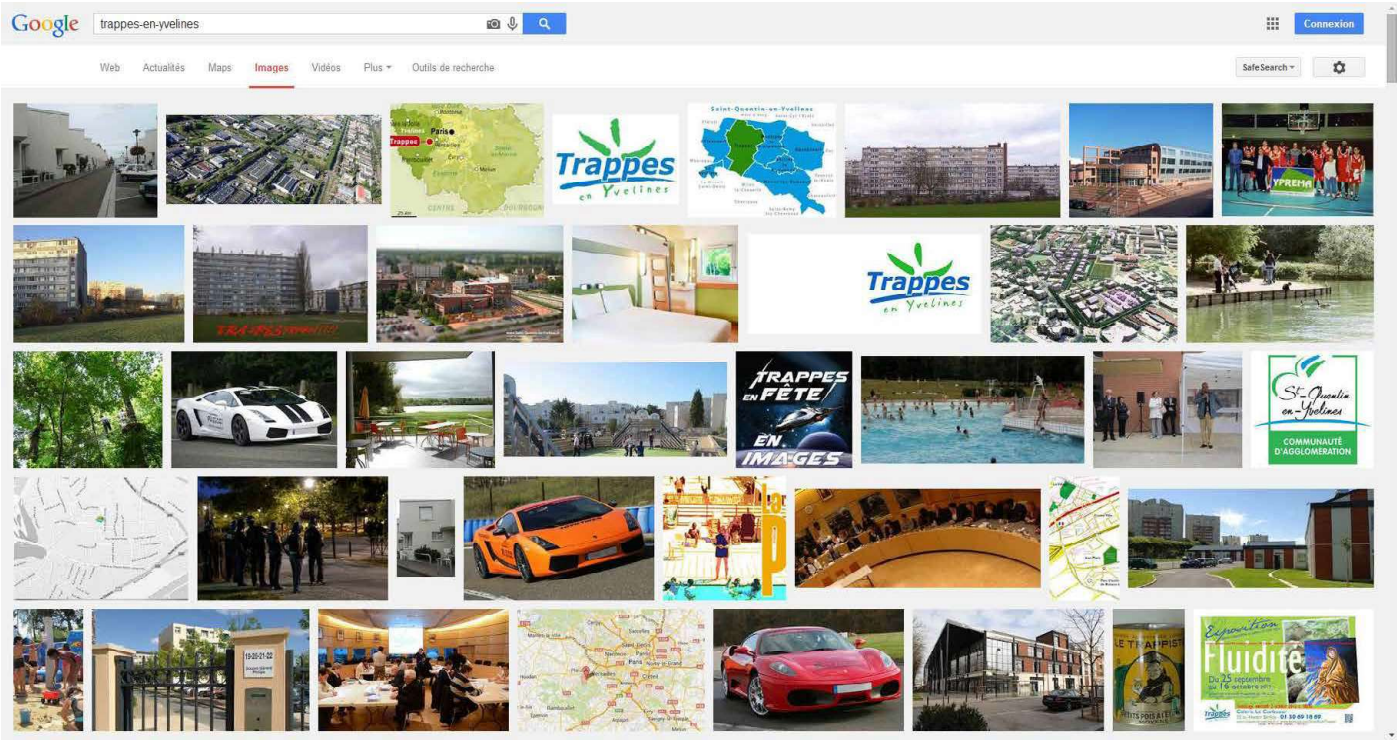
Elancourt :

récence d'images liées au patrimoine culturel, aux logements collectifs et aux zones d'activités



Trappes-en-Yvelines

récence d'images liées aux loisirs, aux logements collectifs et à la mairie



Montigny-le-Bretonneux

récence d'images liées au patrimoine architectural contemporain et ancien et aux loisirs

